

| | | |
|---|---|-----------------------------|
|  | Odjel za turizam i komunikacijske znanosti | Preddiplomski studij |
| | OPIS PREDMETA | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|-----------------------|------------------|------------------|--|
| NAZIV PREDMETA | UVOD U TURISTIČKU KULTURU | | | | |
| Šifra | IKP206 | | ECTS | 3 | |
| Status predmeta | Obvezni | | Akademski godina | 2012./2013. | |
| Godina | I. | | Semestar | II. | |
| Jezik izvođenja predmeta | Hrvatski | | | | |
| Preduvjeti upisa/polaganja predmeta | | | | | |
| Nositelj predmeta | dr. sc. Vesna Kalajžić | | | | |
| Suradnik na predmetu | | | | | |
| Vrste izvođenja nastave | Predavanja | Seminari | Vježbe | Terenska nastava | Ostalo (upisati) |
| | 15 | 15 | | | |
| | Izvoditelj nastave | | | | |
| | dr. sc. Vesna Kalajžić | Dr.sc. Vesna Kalajžić | | | |
| Mjesto izvođenja nastave | Novi kampus, Franje Tuđmana 24i, Zadar prema objavljenom rasporedu sati | | | | |
| Cilj predmeta | Cilj je predmeta da studenti shvate međuovisnost društvene i ekonomske funkcije turizma s ciljem izgrađivanja humanijeg društva; usvoje temeljna znanja o turističkoj kulturi kao sastavnom dijelu opće kulture, važnosti turističke svijesti koja se postiže izgrađivanjem turističke kulture s ciljem čovjekovog obogaćivanja i oplemenjivanja te sve oblike rada u razvijanju turističke kulture stanovništva i turističkih djelatnika. | | | | |
| Ishodi učenja | Razumijeti međuovisnost ekonomskih i društvenih funkcija turizma Objasniti međuovisnost kulture i turizma Objasniti osnovne pojmove iz turističke kulture Analizirati ulogu turističke kulture u razvoju turizma Analizirati psiho - sociološku problematiku turističke kulture | | | | |
| Sadržaj predmeta po cjelinama | Tjedan | Cjelina | Vrsta nastave | Broj sati | Tema |
| | 1. | 1 | 1P+ 2S | 3 | Putovanje i turizam |
| | 2. | 2 | 1P+ 2S | 3 | Turistička kultura i suvremeno društvo |
| | 3. | 3 | 1P+ 2S | 3 | Definicije turističke kulture |
| | 4. | 4 | 1P+ 2S | 3 | Turističke funkcije kulture |
| | 5. | 4 | 1P+ 2S | 3 | Kulturne funkcije turizma |
| | 6. | 5 | 1P+ 2S | 3 | Obrazovanje i turistička kultura |
| | 7. | 6 | 1P+ 2S | 3 | Kulturni aspekt informatorskog rada |
| | 8. | 6 | 1P+ 2S | 3 | Stupnjevi kulturnog interesa |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
|  | Odjel za turizam i komunikacijske znanosti | Preddiplomski studij |
| | OPIS PREDMETA | Kultura i turizam |

| | | | | | |
|---|---|-------------------------|-------------------------------------|---|---|
| | | | 2S | | |
| | 9. | 7 | 1P+ 2S | 3 | Značenje putopisnih djela pri podizanju turističke svijesti |
| | 10. | 8 | 1P+ 2S | 3 | Psiho-sociološka problematika turističke kulture |
| | 11. | 8 | 1P+ 2S | 3 | Psiho-sociološka problematika turističke kulture |
| | 12. | 8 | 1P+ 2S | 3 | Kič i Snobizam |
| | 13. | 9 | 1P+ 2S | 3 | Turistička kultura i ekološka problematika |
| | 14. | 10 | 1P+ 2S | 3 | Turistička kultura i slobodno vrijeme (I. dio) |
| 15. | 10 | 1P+ 2S | 3 | Turistička kultura i slobodno vrijeme (II. dio) | |
| Obvezna literatura: | <p>Alfier, D., Turizam, izbor radova, Masmedia, Zagreb 1994. (str. 187-245) Jokić, B., Turizam u sociokulturološkoj perspektivi, Mikrorad, Zagreb, 1999.(str. 9-42) Kolumbić, N., Psihosociološki i pedagoški aspekti turističke kulture. Humanističke vrijednosti turizma (zbornik radova). Pedagoška akademija u Zadru. Zadar 1977, (str. 109-122) Kolumbić, N., Turistička kultura u teoriji i praksi. Mediji, kultura i odnosi s javnostima (Media, Culture and Public Relations), Zagreb, 2002., 2, str. 162-163)Kolumbić, N., Pedagoška uloga turizma. Turizam, XXIII/1975, br. 9, str. 5-7 i XXIV/1976, br. 1, (str. 12-15)</p> | | | | |
| Dopunska literatura: | <p>Geić, S., Turizam i kulturno- civilizacijsko nasljeđe, veleučilište u Splitu, Split 2002. (str. 131-158) Weber, S., Mikačić, V., Osnove turizma, Školska knjiga, Zagreb 2004. Krippendorf, J., Putujuće čovječanstvo (za novo poimanje slobodnog vremena i turizma), zavod za istraživanje turizma, Zagreb 1986. Alfier, D., Turizam, izbor radova, Masmedia Zagreb, Zagreb 1994.</p> | | | | |
| Praćenje i ocjenjivanje stečenih znanja i vještina | Oblik rada | | BODOVI | | Oblik rada |
| | Aktivno sudjelovanje na nastavi | | 10 | | Referat – Praktični zadaci |
| | Domaće zadaće | | | | Eksperimentalni rad |
| | Esej | | | | Grupni zadatak (projekt) |
| | Seminarski rad | | 20 | | Projekt |
| | Pismeni ispit | | 50 | | Praktični rad |
| | Usmeni ispit | | 20 | |Ostalo upisati |
| | Kolokviji | | | | UKUPNO |
| | | | | 100 | |
| Napomena: | | | | | |
| Formiranje ocjene | | BODOVI (od – do) | | Ocjena | |
| | | 0-59 | | 1 (nedovoljan) | |
| | | 60-69 | | 2 (dovoljan) | |
| | | 70-79 | | 3 (dobar) | |
| | | 80-89 | | 4 (vrlo dobar) | |
| | | 90-100 | | 5 (izvrstan) | |
| Izračun ECTS bodova | | | | | |
| NAPOMENA: Prosječno radno opterećenje studenta/ice za stjecanje 1 ECTS boda = 25 - 30 sati | | | | | |
| Element opterećenja vrijeme potrebno za | Prosječno potreban broj sati | | Prosječno potreban broj sati | | |
| | Redovni studij | | Izvanredni studij | | |

| | | |
|---|---|-----------------------------|
|  | Odjel za turizam i komunikacijske znanosti | Preddiplomski studij |
| | OPIS PREDMETA | Kultura i turizam |

| | | |
|---|--------------------------|-----------|
| Nastava | 30 | |
| Zadaci (projekti, seminari, eseji...) | 20 | 50 |
| Ispiti i kolokviji | 40 | 40 |
| Ukupno | 90 | 90 |
| Uvjeti za dobivanje potpisa | | |
| Redoviti studenti – sudjelovanje na minimalno 70% predavanja, prihvaćen seminarski rad. Izvanredni studenti- prihvaćen seminarski rad. | | |
| Konzultacije (vrijeme održavanja) | | |
| Dr.sc. Vesna Kalajžić, ponedjeljak, 17,00 – 18,00, četvrtak: 11,00-12,00 | | |
| Kontakt informacije | | |
| | | |
| Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe svakog predmeta | <i>Studentske ankete</i> | |
| Dodatne napomene nastavnika | | |